

Jetzt ist fe-m@il On Tour

Basel/Bern Neues Programm mit neuer Funktion

«Nur Ein Blick – The Show» heisst das neue abendfüllende Konzert- und Theaterprogramm von fe-m@il. Nach einer Baby-Pause präsentiert Frontfrau Tanja Baumberger mit neuer Formation vom 3. bis 5. November im Tabourettli Basel eine unterhaltsame Mischung musikalischer Leckerbissen.

Nach einer Baby-Pause starten die neue Formation nun mit fe-m@il wieder voll durch. Die sympathische Sängerin aus Gunzgen ist nämlich am 10. September Mutter eines strammen Sohnes geworden. «Neu» bedeutet Marlis Walter, Balthasar Ewald und natürlich Tanja Baumberger. Die Zusammenarbeit mit den neuen Künstlern kann getrost als eines der Highlights des aktuellen Programms bezeichnet werden.

Marlis Walter ist klassisch ausgebildete Pianistin und Pädagogin. Die Preisträgerin des Berner Lyceum-Clubs ist mit dem Diplom des Konservatoriums Lausanne ausgezeichnet und ist bekannt aus dem Gershwin-Piano-Quartett.

Balthasar Ewald spielte bereits diverse Rollen in verschiedenen Musicals in Deutschland (Grease, Freak Out etc.). Balz ist ein Musical-Darsteller mit in-



Tanja Baumberger Die Gunzger Frontfrau aus «fe-m@il» tritt nun nach ihrer Babypause u. a. im Basler Tabourettli auf.

FOTO: ZVG

ternationaler Erfahrung. Er ist u. a. bekannt aus «Fame» sowie als dritte Stimme des Vocal-Pop-Trios lalabox.

Tanja Baumberger selber war ebenfalls schon in verschiedenen Musicals zu sehen, so als Hauptdarstellerin Melissa sowie als Conférencier in «Cabaret». In der Musical-Nacht sang sie zudem neben Florian Schneider.

Ironie, Witz und Leidenschaft

«fe-m@il bewegt sich immer mehr in die Sparte Kleinkunst», sagt Tanja Baumberger. Das neue Programm macht dies deutlich. Mit Raffinesse, Charme und einer Prise Humor präsen-

tiert fe-m@il eine zündende und unterhaltsame Mischung musikalischer Leckerbissen: Bekannte und weniger bekannte Musical-Songs, Evergreens aus den Goldenen Zwanzigerjahren, hier und dort eine Messerspitze Rock und Pop sowie auch ein paar leckere Häppchen aus «eigener Herstellung». Tanja Baumberger zieht die Zuhörer schnell in den Bann und führt sie in eine Welt leidenschaftlicher Gefühle. Ungewöhnliche Geschichten voller Ironie, Witz und Leidenschaft entführen das Publikum in einen musikalisch-theatralischen Abend, wo geherzt und geschmerzt werden darf, wo das Leben und die Liebe aber auch genüsslich karikiert werden. «Es würde mich sehr freuen, wenn viele Leute nach Basel kommen würden», sagt Tanja Baumberger im Hinblick auf ihren Auftritt in der Rheinstadt.

fe-m@il gastiert mit seinem abendfüllende Konzert- und Theaterprogramm «Nur Ein Blick – The Show» vom 3. bis 5. November im Tabourettli Basel und danach in Bern in der Cinéma und im Baselland Kleintheater Bottmingen. Mehr Infos unter www.fe-mail.ch (mgt)

«fe-m@il On Tour», 3.–5. November im Tabourettli, Basel, Vorverkauf unter 061 261 26 10, 14.–16. November, im Kino Cinéma, Bern, Vorverkauf 031 312 45 46, 25. Januar 2003, im Theater Bottmingen, BL, Vorverkauf unter reservation@fe-mail.ch, Beginn jeweils um 20 Uhr